

**Uchwała Nr 12/2020/2021**  
**Rady Nauk o Kulturze Fizycznej AWF Warszawa**  
**z dnia 15 grudnia 2020 roku**

w sprawie: **wyznaczenia promotora do opieki nad przygotowaniem rozprawy doktorskiej Pani mgr Pauliny Kłopotowskiej w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej, dziedzina nauk medycznych i nauk o zdrowiu**

**§ 1**

Na podstawie:

- 1) art. 190 ust. 1 i 4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1668 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą”;
- 2) § 30 ust. 1 pkt 10 Statutu Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie;
- 3) § 3 ust. 5 Regulaminu określającego szczegółowy tryb postępowania w sprawie nadania stopnia naukowego doktora, przyjętego przez Radę Nauk o Kulturze Fizycznej AWF Warszawa na podstawie art. 192 ust. 2 ustawy;

Rada Nauk o Kulturze Fizycznej Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie, w wyniku przeprowadzonego w dniu 15 grudnia 2020 r. głosowania tajnego, podjęła uchwałę o wyznaczeniu na promotora do opieki nad przygotowaniem rozprawy doktorskiej **pani mgr Pauliny Kłopotowskiej**, doktorantki Szkoły Doktorskiej AWF Warszawa, **Pani dr hab. prof. AWF Moniki Łopuszańskiej-Dawid**. Rozprawa doktorska przygotowana zostanie w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej, dziedzina nauk medycznych i nauk o zdrowiu.

**Pouczenie**

Zgodnie z § 7 ust. 6 Regulamin Szkoły Doktorskiej Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie, przyjętego na podstawie art. 205 ust. 1 ustawy: „Doktorant, w uzgodnieniu z promotorem lub promotorami, opracowuje indywidualny harmonogram pracy i indywidualny plan badawczy oraz przedstawia go Radzie Naukowej w terminie 12 miesięcy od dnia rozpoczęcia kształcenia w Szkole Doktorskiej. W przypadku wyznaczenia promotora pomocniczego plan jest przedstawiany po zaopiniowaniu również przez tego promotora. Indywidualny harmonogram pracy określa ewentualne odstępstwa od programu i planu kształcenia w Szkole Doktorskiej oraz miejsce realizacji praktyk dydaktycznych, badawczych i organizacyjnych w kolejnych latach kształcenia. Indywidualny plan badawczy powinien zawierać harmonogram przygotowania rozprawy doktorskiej.” Podstawowe obowiązki promotora określa § 7 ust. 3 ww. Regulaminu.

Zgodnie z § 3 ust. 6 i 7 Regulaminu określającego szczegółowy tryb postępowania w sprawie nadania stopnia naukowego doktora, przyjętego przez Radę Nauk o Kulturze Fizycznej AWF Warszawa na podstawie art. 192 ust. 2 ustawy: „Zmiana promotora może nastąpić na pisemny wniosek osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora w drodze decyzji Rady Naukowej, po zasięgnięciu opinii dotychczasowego i nowego promotora. (...). Zmiana promotora może nastąpić także na wniosek dotychczasowego promotora w uzasadnionych przypadkach (długotrwała choroba, urlop dla poratowania zdrowia, urlop bezpłatny, zmiana miejsca pracy, przejście na emeryturę). Wniosek o odwołanie z funkcji promotor składa do przewodniczącego Rady Naukowej.”

**§ 2**

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, wskazanym w nagłówku.

PRZEWODNICZĄCY  
Rady Nauk o Kulturze Fizycznej AWF Warszawa

Prof. dr hab. Andrzej Mastalerz