

Szkoła Doktorska Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie

Szkoła Doktorska w AWF Warszawa przygotowuje do prowadzenia badań naukowych w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej, przedstawiania, praktycznego wykorzystywania i popularyzowania ich wyników, a w szczególności do:

- dokonywania analizy i twórczej syntezy światowego dorobku naukowego w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej;
- identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania problemów poznawczych oraz wskazywania implikacji praktycznych przyjętych rozwiązań;
- wykonywania zadań o charakterze badawczym, tworzących nowe elementy dorobku w tej dyscyplinie.

Absolwent Szkoły Doktorskiej przy AWF Warszawa:

- potrafi wykorzystać dorobek nauk o kulturze fizycznej i nauk pokrewnych do rozwijania istniejących i opracowywania nowych metod, technik i narzędzi badawczych oraz twórczo stosować je w praktyce;
- potrafi transferować wyniki prowadzonych prac do sfery gospodarczej i społecznej;
- potrafi projektować warunki prawne i organizacyjne sprzyjające rozwojowi prowadzonej działalności naukowo-badawczej i wdrożeniowej;
- potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze, przewodzić grupie i ponosić za nią odpowiedzialność, uczestniczyć w wymianie idei, także w środowisku międzynarodowym;
- potrafi samodzielnie planować własny rozwój;
- potrafi tworzyć programy kształcenia/szkolenia na poziomie 6 i 7 PRK i prowadzić je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi;
- jest gotowy podtrzymywać i rozwijać etos środowisk badawczych i twórczych, rozwijać i tworzyć wzory właściwego postępowania w środowisku pracy i w innych środowiskach, wносить twórczy wkład do doskonalenia jakości oraz kultury współpracy.

Tab. 1. Efekty uczenia się dyscypliny nauk o kulturze fizycznej na poziomie 8. PRK wg rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6.–8. Polskiej Ramy Kwalifikacji

Obszar	Opis	Efekty poziomu	Efekty dyscypliny nkf
P8U_W WIEDZA	Zna i rozumie światowy dorobek nauk o kulturze fizycznej oraz wynikające z niego implikacje dla praktyki	<p>P8S_WG (głębia i zakres) Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym i umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek obejmujący: • podstawy teoretyczne • zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny naukowej lub artystycznej; główne trendy rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych istotnych dla programu kształcenia; metodologię badań naukowych</p>	<p>K_W01 – zna współczesne teorie naukowe z wybranego obszaru tematycznego nauk o kulturze fizycznej K_W02 – zna i rozumie najnowsze koncepcje opisujące i wyjaśniające procesy oraz mechanizmy leżące u podstaw zjawisk będących przedmiotem badań K_W03 – zna wyniki najnowszych badań z obszaru indywidualnych dociekań badawczych K_W04 – posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu metodologii badań naukowych</p>
		<p>P8S_WK (kontekst) Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji; ekonomiczne, prawne i inne istotne uwarunkowania działalności badawczej</p>	<p>K_W05 – rozumie etyczne, prawne i ekonomiczne uwarunkowania działalności badawczej</p>
P8U_U UMIEJĘT- NOSCI	Potrafi dokonywać analizy i twórczej syntezy dorobku naukowego i twórczego w celu identyfikowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz związanych z działalnością innowacyjną i twórczą; tworzyć nowe elementy tego dorobku; samodzielnie planować własny rozwój oraz inspirować rozwój innych osób; uczestniczyć w wymianie doświadczeń i idei, także w środowisku międzynarodowym	<p>P8S_UW (wykorzystanie wiedzy) Potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin do twórczego identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: • definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą • rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować • wnioskować na podstawie wyników badań • transferować wyniki prac badawczych do sfery gospodarczej i społecznej</p>	<p>K_U01 – potrafi w zaawansowanym stopniu wykorzystać aktualną wiedzę naukową w celu identyfikowania problemów badawczych K_U02 – potrafi tworzyć lub/ i posługiwać się zaawansowanymi metodami, technikami i narzędziami badawczymi K_U03 – potrafi transferować wyniki prac badawczych do sfery społecznej</p>
		<p>P8S_UK (komunikowanie się) Potrafi upowszechniać wyniki badań, także w formach popularnych; inicjować debaty; uczestniczyć w dyskursie naukowym; posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym</p>	<p>K_U04 – potrafi upowszechniać wyniki badań w postaci artykułów naukowych i wystąpień na konferencjach naukowych K_U05 – potrafi posługiwać się językiem obcym, w tym terminologią naukową, w stopniu umożliwiającym odbiór tekstów naukowych</p>

		<p>P8S_UO (organizacja pracy) Potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym</p>	<p>K_U06 – potrafi planować badania naukowe zgodnie z zasadami metodologii K_U07 – potrafi samodzielnie zrealizować wszystkie etapy postępowania badawczego</p>
		<p>P8S_UU (uczenie się) Potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób; opracowywać programy kształcenia lub szkolenia i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi</p>	<p>K_U08 – potrafi stworzyć plan swojego rozwoju naukowego K_U09 – potrafi realizować i opracowywać programy kształcenia na poziomie 6 i 7 PRK</p>
P8U_K KOMPE- TENCJE	Jest gotów do niezależnego badania powiększającego istniejący dorobek naukowy i twórczy; podejmowania wyzwań w sferze zawodowej i publicznej z uwzględnieniem: • ich etycznego wymiaru, • odpowiedzialności za ich skutki oraz kształtowania wzorów właściwego postępowania w takich sytuacjach	<p>P8S_KK (krytyczna ocena) Jest gotów do krytycznej oceny dorobku reprezentowanej dyscypliny naukowej lub artystycznej; krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój tej dyscypliny; uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych</p>	<p>K_K01 – jest gotów do formułowania i przyjmowania pogłębionych, krytycznych ocen dorobku naukowego</p>
		<p>P8S_KO (odpowiedzialność) Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych badaczy i twórców; inicjowania działania na rzecz interesu publicznego; myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p>	<p>K_K02 – jest gotów do działania na rzecz środowiska naukowego i społecznego</p>
		<p>P8S_KR (rola zawodowa) Jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: • prowadzenia badań w sposób niezależny • respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej</p>	<p>K_K03 – zna zasady publicznej własności wyników badań naukowych i ochrony własności intelektualnej i je respektuje</p>

P = poziom PRK (6...8) S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza G = głębia i zakres K = kontekst

U = umiejętności W = wykorzystanie wiedzy K = komunikowanie się O = organizacja pracy U = uczenie się

K = kompetencje społeczne K = krytyczna ocena O = odpowiedzialność R = rola zawodowa

Tab. 2. Efekty uczenia się przypisane do przedmiotów

PRZEDMIOTY	EFEKTY UCZENIA SIĘ
Warsztaty umiejętności akademickich – studia literaturowe, przygotowanie artykułu przeglądowego	K_W01; K_W02; K_W03; K_U01; K_U05
Metodologia badań naukowych	K_W04; K_U02; K_U06;
Statystyka	K_W04; K_U02; K_U07
Etyka badań naukowych	K_W05; K_K03
Prawa własności intelektualnej	K_W05; K_K03
Konsultacje z opiekunem – tworzenie koncepcji rozprawy doktorskiej	K_W01; K_W03; K_W04; K_U01; K_U06; K_U08; K_K01
Praktyki badawcze (staż w laboratorium badawczym/udział w projekcie badawczym)	K_W05; K_W03; K_U02; K_U03
Warsztaty umiejętności akademickich – przygotowanie artykułu naukowego (empiryczny)	K_W02; K_W03; K_U01; K_U04; K_U05; K_K01
Warsztaty umiejętności akademickich – przygotowanie wystąpienia na konferencji naukowej	K_W02; K_W03; K_U01; K_U04; K_U05; K_K01
Warsztaty umiejętności akademickich – przygotowanie projektu badawczego	K_W02, K_W03; K_W04; K_U01; K_U06; K_U05; K_K01
Zajęcia w innej uczelni	K_W01; K_W02; K_W03; K_U01; K_U02
Konsultacje z opiekunem naukowym – tworzenie harmonogramu prac w cyklu studiów doktorskich	K_U08; K_K02
Konsultacje z opiekunem naukowym – prowadzenie badań w ramach rozprawy doktorskiej	K_W04; K_W05; K_U02; K_U06; K_U07
Dydaktyka szkoły wyższej i praktyki dydaktyczne	K_U03, K_U09; K_K02
Praktyki organizacyjne	K_W05; K_U03; K_K02
Konsultacje z opiekunem naukowym – przygotowanie rozprawy doktorskiej	K_W02; K_W03; K_W04; K_U04, K_U07; K_U08; K_K01; K_K03

Tab. 3. Plan studiów

Przedmiot	Liczba godzin – suma/ECTS	Liczba godzin – udział nauczyciela	Liczba godzin – praca własna	Forma zaliczenia	I rok		II rok		III rok		IV rok	
					Semestr 1	Semestr 2	Semestr 3	Semestr 4**	Semestr 5	Semestr 6	Semestr 7	Semestr 8
Metodologia badań naukowych	25/1	15	10	E	15/10*							
Statystyka	25/1	15	10	E		15/10						
Warsztaty umiejętności akademickich ¹	100/4	35	65	Z	7/20	8/15	10/15	10/15				
Etyka badań naukowych	13/0,5	8	5	Z			8/5					
Prawa własności intelektualnej	12/0,5	7	5	Z			6/6					
Dydaktyka szkoły wyższej	25/1	15	10	Z	15/10							
Zajęcia w innej uczelni zgodnie z indywidualnym harmonogramem pracy	50/2	50	0	Z	15/0	15/0	20/0					
Praktyki badawcze ²	100/4	60	40	Z			15/10	15/10	15/10	15/10		
Praktyki dydaktyczne ³	200/8	30	170	Z	15/25		15/25		0/60		0/60	
Praktyki organizacyjne ⁴	150/6	0	150	Z	40		50		30		30	
Konsultacje z opiekunem ⁵	200/8	50	150	E	15/35		15/35		10/40		10/40	
Liczba godzin	900/36	285	615		285		285		190		140	

¹ semestr 1 – studia literaturowe (przygotowanie przeglądu literatury); semestr 2 – przygotowanie wystąpienia na konferencji naukowej/artykułu przeglądowego; semestr 3 – przygotowanie projektu naukowego; semestr 4 – przygotowanie artykułu naukowego (badania pilotażowe);

² staż w laboratorium badawczym/udział w projekcie badawczym

³ semestr 1/2 – obserwacja zajęć, udział w egzaminach; semestr 3/4 – prowadzenie zajęć pod nadzorem; semestr 5/6 i 7/8 – samodzielne prowadzenie zajęć

⁴ praca przy organizacji konferencji naukowych, praca w redakcjach czasopism

⁵ semestr 1 – tworzenie harmonogramu prac w cyklu studiów doktorskich; semestr 2/3 – tworzenie koncepcji rozprawy doktorskiej, semestr 3/6 – prowadzenie badań w ramach rozprawy doktorskiej; semestr 7/8 – przygotowanie rozprawy doktorskiej; wszczęcie przewodu – do końca 4 semestru.

* Godziny z udziałem nauczyciela/praca własna

** Połowa okresu kształcenia w Szkole Doktorskiej przypada na koniec czwartego semestru studiów