

**Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie  
Wydział Wychowania Fizycznego i Zdrowia w Białej Podlaskiej**

**Efekty uczenia się dla kierunku WYCHOWANIE FIZYCZNE (specjalność: Taniec) i ich relacje z uniwersalnymi charakterystykami pierwszego stopnia oraz charakterystykami drugiego stopnia oraz standardami kształcenia przygotowującymi do wykonywania zawodu nauczyciela**

<b>Jednostka prowadząca kierunek studiów:</b>	<b>Wydział Wychowania Fizycznego i Zdrowia w Białej Podlaskiej</b>
<b>Kierunek studiów:</b> <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu studiów a zwłaszcza do zakładanych efektów uczenia się)</i>	<b>Wychowanie Fizyczne (specjalność: Taniec)</b>
<b>Poziom studiów:</b> <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i> <b>Poziom PRK:</b>	<b>Studia pierwszego stopnia  Poziom 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji</b>
<b>Profil studiów:</b> <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	<b>Praktyczny</b>
<b>Tytuł zawodowy nadawany absolwentom</b>	<b>Licencjat</b>
<b>Umiejscowienie kierunku w dyscyplinie naukowej/dyscyplinach naukowych - wskazanie dyscypliny wiodącej: (wraz z uzasadnieniem)</b>	Kierunek „Wychowanie fizyczne” umiejscowiony jest w dziedzinie nauk medycznych i nauk o zdrowiu, w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej (100%). Wychowanie fizyczne stanowi fundament dla pozostałych segmentów kultury fizycznej. Jest to składnik wielostronnego wychowania pełnego człowieka. Proces wychowania fizycznego – realizowany przez nauczycieli wf traktujemy jako propedeutykę wychowania do kultury fizycznej. Jest to zatem jeden z komponentów edukacyjnych, przygotowujących młodzież do uczestnictwa w kulturze fizycznej dziś i w jej dorosłym życiu, tzn. do rekreacji, do sportu, do rehabilitacji ruchowej – w przypadku dzieci specjalnej troski, w sytuacji zagrożenia zdrowia i normalnego rozwoju człowieka. Przed nauczycielem wf stoją zadania nie tylko przygotowania do uczestnictwa w różnych formach aktywności rekreacyjnej i sportowej, ale kształtowania potrzeb i postaw wobec całonocnej aktywności fizycznej i troski o zdrowie nie tylko w jego aspekcie fizycznym, ale psychicznym i społecznym. W tym świetle, do celów wiodących w pracy nauczycieli wf zaliczamy: wielostronny rozwój osobowości ucznia, optymalizację (pomnażanie) zdrowia, rozwoju fizycznego i sprawności fizycznej dzieci i młodzieży, wychowanie młodzieży poprzez różne formy aktywności ruchowej (sport,

	rekreacja, turystyka itp.), wychowanie do uczestnictwa w kulturze fizycznej dziś i w życiu dorosłym.
--	--

Tabela odniesień

Opis kierunkowych efektów uczenia się i odniesienie ich do charakterystyk I i II stopnia oraz dyscypliny naukowej/dyscyplin naukowych				
KEUs (Kod składnika opisu**)	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia, na kierunku Wychowanie Fizyczne o profilu praktycznym absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	Charakterystyki pierwszego stopnia PRK (symbole*)	Charakterystyki drugiego stopnia PRK (symbole*) oraz symbole standardu ***	Dyscyplina naukowa
1.	2.	3.	4.	5.
<b>WIEDZA</b>				
K_W01	Zna i rozumie podstawy budowy, funkcjonowania i czynności organizmu ludzkiego oraz podstawowe procesy zachodzące w organizmie człowieka w ontogenezie.	P6U_W	P6S_WG B.1.W1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W02	Zna podstawowe funkcje organizmu, w tym także występujące podczas wysiłku fizycznego oraz negatywne i pozytywne skutki tego wysiłku. Rozumie warunki utrzymywania homeostazy oraz procesy adaptacji wysiłkowej.	P6U_W	P6S_WG	Nauki o kulturze fizycznej
K_W03	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk o kulturze fizycznej w systemie nauk humanistycznych. Zna podstawową terminologię nauk humanistycznych w pracy nauczyciela wychowania fizycznego. Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury fizycznej dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w tej dziedzinie.	P6U_W	P6S_WK B.2.W2. B.2.W3. B.2.W4. C.W1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W04	Zna i rozumie miejsce człowieka, jako istoty bio-psycho społecznej, w przyrodzie oraz znaczenie wpływu czynników środowiskowych i społeczno-ekonomicznych jako modyfikatorów aktywności ruchowej w różnych fazach życia człowieka. Zna podstawowe metody i techniki pomiarowe do oceny rozwoju fizycznego oraz dostępne testy	P6U_W	P6S_WG B.1.W1. B.1.W3. B.2.W3. B.2.W4.	Nauki o kulturze fizycznej

	do oceny podstawowych komponentów sprawności fizycznej.			
K_W05	Zna i rozumie alternatywne koncepcje edukacyjne, uwarunkowania, funkcje i znaczenie edukacji w życiu człowieka oraz jej główne cele i zadania, a także podstawowe procesy i mechanizmy z nią związane. Docenia znaczenie budowania dobrego wizerunku sportu w społeczeństwie.	P6U_W	P6S_WG B.2.W1. C.W2. C.W3. C.W4. C.W6.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W06	Zna i rozumie podstawowe koncepcje, teorie i etapy rozwoju człowieka oraz znaczenie procesów poznawczych, społecznych i emocjonalno-motywacyjnych w planowaniu i realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych w procesie edukacji.	P6U_W	P6S_WG P6S_WK B.1.W2. B.1.W4. B.2.W2. B.2.W4.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W07	Zna i rozumie problemy prakseologii pedagogicznej na różnych etapach edukacji. Posiada podstawową wiedzę o postępowaniu diagnostycznym w edukacji fizycznej, także w wychowaniu fizycznym specjalnym.	P6U_W	P6S_WK B.2.W2. B.2.W4. B.2.W5. B.2.W6. C.W2. C.W3. C.W4. C.W6.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W08	Zna i rozumie przyczyny i uwarunkowania ewolucji celów i zadań wychowania fizycznego oraz wynikające z nich zmienne wzory zachowań wobec ciała. Rozumie znaczenie kompetencji kulturowych w wychowaniu do różnych znaczeń wartości ludzkiego ciała.	P6U_W	P6S_WK P6S_KO	Nauki o kulturze fizycznej
K_W09	Zna genetyczne, środowiskowe i somatyczne uwarunkowania motoryczności oraz jej podstawowe koncepcje i metody pomiaru. Rozumie znaczenie etapów rozwoju motorycznego w ontogenezie w procesie uczenia się i nauczania czynności ruchowych.	P6U_W	P6S_WG	Nauki o kulturze fizycznej
K_W10	Rozumie podstawowe prawa mechaniki i ich znaczenie w funkcjonowaniu układu ruchu	P6U_W	P6S_WG	Nauki o kulturze fizycznej

	człowieka. Rozumie znaczenie koordynacji nerwowo-mięśniowej w uczeniu się ruchów.			
K_W11	Zna podstawowe metody oceny oraz zasady korekcji nieprawidłowości i wad postawy oraz metodykę i systematykę ćwiczeń kompensacyjno-korekcyjnych. Rozumie znaczenie działań profilaktycznych w kształtowaniu prawidłowej postawy ciała.	P6U_W	P6S_WK	Nauki o kulturze fizycznej
K_W12	Zna i rozumie podstawowe koncepcje i modele zdrowia oraz rozumie cele, zadania i funkcje edukacji zdrowotnej w profilaktyce społecznej. Posiada wiedzę na temat zagrożeń dla zdrowia wynikających z braku systematycznej aktywności fizycznej oraz niedostosowania obciążeń fizycznych do wieku biologicznego ucznia.	P6U_W	P6S_WK B.1.W3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W13	Zna i potrafi wdrażać zasady zdrowego odżywiania oraz dbałości o higienę osobistą.	P6U_W	P6S_WK	Nauki o kulturze fizycznej
K_W14	Rozumie znaczenie higieny aparatu głosowego w komunikacji werbalnej. Zna zasady i środki ekspresji werbalnej i cielesnej oraz rozumie znaczenie prawidłowej komunikacji dydaktycznej w edukacji.	P6U_W	P6S_WK B.1.W3. B.1.W4. C.W7.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W15	Zna elementarną terminologię używaną w wychowaniu fizycznym i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie dyscyplin pokrewnych (sport, turystyka i rekreacja, zachowania zdrowotne i estetyczne).	P6U_W	P6S_WG	Nauki o kulturze fizycznej
K_W16	Zna uwarunkowania historyczne rozwoju sportu (kultury fizycznej) w różnych epokach na terenie Polski i Europy. Rozumie przyczyny rozwoju nowożytnego ruchu olimpijskiego.	P6U_W	P6S_WK	Nauki o kulturze fizycznej

K_W17	Zna podstawowe zasady projektowania procesu kształcenia i wychowania w kontekście rozwijania kompetencji kulturowych wychowanka i jego bezpieczeństwa. Rozumie znaczenie doboru strategii, form, środków i metod kształcenia oraz warunków realizacji zadań i celów wychowania fizycznego. Zna zasady sporządzania i prowadzenia dokumentacji edukacyjnej oraz rozumie zasady postępowania dydaktycznego w zakresie kształtowania i modyfikowania postaw, umiejętności, wiadomości i sprawności fizycznej na poszczególnych etapach rozwoju wychowanka o zróżnicowanym poziomie zdrowia, sprawności fizycznej i ruchowej.	P6U_W	P6S_WK P6S_KO B.2.W2. B.2.W3. B.2.W4. C.W5. D.1.W3. D.1.W4. D.1.W5. D.1.W6. D.1.W7. D.1.W8. D.1.W10. D.1.W11. D.1.W12. D.1.W13. D.1.W14.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W18	Posiada wiedzę ogólną o człowieku w środowisku pracy oraz o istniejącym stanie prawnym ochrony pracy. Posiada wiedzę szczegółową o bezpieczeństwie i higienie pracy w szkołach, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć wychowania fizycznego.	P6U_W	P6S_WK B.2.W1. B3.W3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W19	Zna podstawowe formy organizacyjno-prawne działalności podejmowanej na płaszczyźnie kultury fizycznej oraz zna i rozumie zasady zakładania i funkcjonowania określonych podmiotów działających w sferze kultury fizycznej.	P6U_W	P6S_WK B3.W1. B3.W2. C.W2. C.W3. C.W4. D.2.W1. D.2.W2. D.2.W3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W20	Zna system oświaty w Polsce w świetle aktów normatywnych. Rozumie zasady zarządzania instytucjami oświatowymi i sportowymi, zadania administracji rządowej oraz samorządu terytorialnego w zakresie właściwego funkcjonowania systemu. Zna unormowania prawne odnoszące się do zawodu nauczyciela i instruktora oraz podstawowy zakres praw i obowiązków pracodawcy i pracownika. Zna i rozumie podstawowe pojęcia i unormowania prawne z zakresu ochrony własności intelektualnej.	P6U_W	P6S_WK P6S_KO B.2.W1. B.2.W3. B.2.W7. B.3.W1. B.3.W2. D.1.W1. D.2.W1. D.2.W2. D.2.W3.	Nauki o kulturze fizycznej

K_W21	Posiada podstawową wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego.	P6U_W	P6S_WK B.1.W5. B.2.W2. B.2.W7. D.1.W2. D.1.W4.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W22	Zna kodeks etyki zawodowej nauczyciela. Posiada wiedzę na temat powinności moralnych nauczyciela względem uczniów, rodziców i innych nauczycieli.	P6U_W	P6S_WK B.2.W2. B.2.W4.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W23	Zna zasady zabezpieczania miejsca wypadku, oceny uszkodzonego i udzielania pierwszej pomocy w różnych sytuacjach. Rozumie podstawy prawne udzielania pierwszej pomocy.	P6U_W	P6S_WK B.3.W3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W24	Posiada podstawowe wiadomości z zakresu muzyki i ćwiczeń rytmicznych oraz metodyki nauczania wybranych tańców. Rozumie znaczenie muzyki w edukacji człowieka.	P6U_W	P6S_WG D.1.W6. D.1.W9. D.1.W15.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W25	Zna technikę wykonania, asekuracji oraz metodykę nauczania w zakresie wybranych sportów indywidualnych i zespołowych oraz zasady bezpiecznego organizowania tych sportów w formie zajęć edukacyjnych i imprez sportowo-rekreacyjnych.	P6U_W	P6S_WG D.1.W6. D.1.W9. D.1.W15.	Nauki o kulturze fizycznej
K_W26	Zna podstawowe zasady, formy, środki i metody treningu oraz czynniki warunkujące rozwój sportu rekreacyjnego i kwalifikowanego. Rozumie etapy szkolenia sportowego i specyfikę szkolenia sportowego dzieci i młodzieży. Zna podstawowe zasady doboru i kwalifikacji do sportu wyczynowego oraz zasady, formy, środki i metody treningu.	P6U_W	P6S_WG	Nauki o kulturze fizycznej
K_W27	Zna teorie zabaw i gier ruchowych oraz metodykę ich nauczania. Rozumie znaczenie zabawy ruchowej w procesie społecznego, psychicznego i fizycznego rozwoju człowieka.	P6U_W	P6S_WG B.1.W2. D.1.W6. D.1.W9. D.1.W15.	Nauki o kulturze fizycznej
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>				
K_U01	Potrafi wskazać i nazwać najważniejsze elementy składowe układów organizmu ludzkiego oraz potrafi wytłumaczyć	P6U_U	P6S_UW B.1.U1. B.1.U2.	Nauki o kulturze fizycznej

	i modelować zależności i związki występujące pomiędzy nimi.			
K_U02	Potrafi prawidłowo wykorzystać podstawowe metody i techniki pomiarowe do oceny rozwoju fizycznego oraz dostępne testy do oceny podstawowych komponentów sprawności fizycznej dzieci i młodzieży.	P6U_U	P6S_UW C.U5. C.U6.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U03	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować podstawowe informacje z nauk z obszaru humanistycznego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.	P6U_U	P6S_UW B.2.U1. B.2.U5. B.2.U6. B.3.U1. B.3.U2. B.3.U3. B.3.U4. B.3.U6.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U04	Umie stosować podstawowe zasady treningu zdrowotnego. Potrafi kierować głębokością zmęczenia i rodzajem przerw wypoczynkowych podczas lekcji i innych form aktywności fizycznej o charakterze zdrowotnym lub rekreacyjnym oraz kierować rozwojem adaptacji wysiłkowej. Potrafi interpretować zmiany metabolizmu pod wpływem wysiłków o różnej intensywności i czasie trwania wykorzystując pomiary wybranych parametrów biochemicznych.	P6U_U	P6S_UW C.U3. C.U4.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U05	Potrafi formułować i operacjonalizować podstawowe cele edukacyjne oraz projektować i oceniać proste programy dydaktyczno-wychowawcze.	P6U_U	P6S_UO B.1.U6. B.2.U1. B.2.U6. B.3.U5. C.U2. D.1.U1. D.1.U2. D.1.U3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U06	Potrafi stosować zasady wychowania i kształcenia w pracy pedagogicznej oraz dobierać metody kształcenia i wychowania stosownie do zakładanych efektów kształcenia.	P6U_U	P6S_UW B.2.U1. C.U1. D.1.U7.	Nauki o kulturze fizycznej

K_U07	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków dla praktyki dydaktyczno-wychowawczej.	P6U_U	P6S_UK B.1.U3. B.2.U3. B.2.U4. C.U8.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U08	Potrafi wykorzystywać proste techniki motywacyjne i wspierające w pracy z dziećmi i młodzieżą, interpretować i oceniać ich zachowania. Potrafi identyfikować problemy uczniów oraz pracować z osobami o różnym poziomie uzdolnień.	P6U_U	P6S_UW B.1.U1. B.1.U2. B.1.U5. B.1.U6. B.2.U1. B.2.U5. B.2.U6. D.1.U8. D.1.U9. D.1.U10. D.1.U11.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U09	Potrafi zaszczepić w uczniach przekonanie o konieczności edukacji permanentnej, wskazać im metody i techniki pracy nad sobą.	P6U_U	P6S_UW P6S_UK B.2.U7.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U10	Samodzielnie zdobywa wiedzę o człowieku, społeczeństwie i kulturze fizycznej, a także rozwijać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U	P6S_UU B.2.U1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U11	Umie zastosować praktycznie wiedzę biomechaniczną do bezpiecznego podejmowania aktywności fizycznej.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej
K_U12	Potrafi ocenić postawę ciała, rozpoznać podstawowe odchylenia i wady postawy oraz dobrać ćwiczenia o charakterze kompensacyjnym i korygującym, zapobiegające powstawaniu i pogłębianiu się wad postawy.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej
K_U13	Potrafi ocenić pozytywne mierniki zdrowia oraz posiada umiejętność stosowania podstawowych metod, form i środków edukacji zdrowotnej w pracy z grupami w różnym wieku.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej

K_U14	Umie stosować środki ekspresji werbalnej i cielesnej w pracy dydaktyczno-wychowawczej. Prawidłowo artykułuje i akcentuje wypowiedź. Potrafi posługiwać się mową ciała. Wykorzystuje podstawowe zasady komunikacji dydaktycznej.	P6U_U	P6S_UK B.2.U4. B.2.U6. B.2.U7. C.U7. C.U8. D.1.U4. D.1.U5.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U15	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu sportu oraz powiązanych z nią dyscyplin (fizjologii, biochemii, antropologii, biomechaniki, psychologii, socjologii, pedagogiki, teorii wychowania fizycznego, historii, ekonomii, a także anatomii i antropomotoryki) w procesie diagnozowania, projektowaniu działań praktycznych, analizie i ocenie efektów i problemów edukacyjnych (wychowanie i kształcenie fizyczne).	P6U_U	P6S_UW P6S_UO B.1.U5. B.1.U7. B.2.U5. B.2.U6. B.2.U7. D.2.U1. D.2.U3.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U16	Umie samodzielnie i w zespole analizować, interpretować i oceniać fakty historyczne z zakresu kultury fizycznej (sportu) i odnosić je do ogólnych problemów społecznych we współczesnym sporcie.	P6U_U	P6S_UO	Nauki o kulturze fizycznej
K_U17	Potrafi projektować, realizować i dokumentować pracę dydaktyczno-wychowawczą z osobami o różnym poziomie uzdolnień, w kontekście rozwijania kompetencji kulturowych wychowanka. Potrafi prawidłowo dobierać strategie, formy, środki i metody kształcenia oraz wykorzystywać warunki i środki do realizacji zadań i celów wychowania fizycznego. Potrafi sporządzić i prowadzić niezbędną dokumentację oraz oceniać postępy wychowanka. Umie postępować zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.	P6U_U	P6S_UO B.2.U5. B.2.U6. B.2.U7. B.3.U5. C.U5. D.2.U2.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U18	Potrafi stosować podstawowe normy prawa (w sporcie i edukacji) w zakresie obowiązującego porządku prawnego oraz podporządkowywać swoje działania podstawowym uregulowaniom prawnym dotyczącym wykonywanego zawodu.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej

K_U19	Potrafi wykorzystać technologie informatyczne do wspomagania własnych i uczniowskich procesów uczenia się. Potrafi tworzyć, gromadzić i przetwarzać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł elektronicznych oraz gotowych baz danych.	P6U_U	P6S_UW B.2.U7.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U20	Umie przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia, właściwie postępować w sytuacji zagrożenia życia oraz udzielać pomocy przedmedycznej ofiarom.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej
K_U21	Posiada umiejętności ruchowe w zakresie wybranych sportów indywidualnych i zespołowych. Potrafi objaśniać i demonstrować technikę wykonania poszczególnych elementów, asekurować i prawidłowo stosować metodykę nauczania w zakresie wybranych sportów w grupach różniących się wiekiem i poziomem sprawności oraz oceniać ich sprawność specjalną. Potrafi bezpiecznie organizować i prowadzić wybrane sporty indywidualne w formie zajęć edukacyjnych oraz imprez sportowo-rekreacyjnych.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej
K_U22	Potrafi dobierać podstawowe środki i metody treningowe na potrzeby sportu dzieci i młodzieży oraz stosować wybrane testy sprawności fizycznej specjalnej. Umie diagnozować uzdolnienia ruchowe oraz rozpoznawać talenty sportowe.	P6U_U	P6S_UW B.2.U7. C.U3. C.U6.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U23	Umie wykorzystać muzykę i ćwiczenia rytmiczne w zajęciach ruchowych, edukować w zakresie wybranych tańców (narodowe, regionalne, towarzyskie, nowoczesne) oraz organizować imprezy taneczne.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej
K_U24	Umie prawidłowo stosować metodykę nauczania zabaw i gier ruchowych oraz prawidłowo dobierać zabawy i gry ruchowe w zależności od warunków, celu, wieku i możliwości uczestnika. Potrafi zorganizować festyn zabaw i gier ruchowych.	P6U_U	P6S_UW	Nauki o kulturze fizycznej

K_U25	Potrafi zaplanować proces swojego rozwoju zawodowego i kierować jego przebiegiem, potrafi samodzielnie poszukiwać wiedzy dotyczącej podnoszenia kompetencji dydaktyczno-wychowawczych.	P6U_U	P6S_UU B.1.U8. B.2.U2.	Nauki o kulturze fizycznej
K_U26	Potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w relacjach z uczniami, rodzicami i nauczycielami.	P6U_U	P6S_UW B.1.U2. B.1.U3. B.1.U4. B.1.U7. B.2.U3. D.1.U6	Nauki o kulturze fizycznej
K_U27	Posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, posługując się językiem specjalistycznym z zakresu kultury fizycznej.	P6U_U	P6S_UK	Nauki o kulturze fizycznej
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>				
K_K01	Rozwija własne upodobania sportowe, uczestniczy w życiu sportowym korzystając z różnych jego form, wprowadzając jednostki i grupy do świata wartości kultury fizycznej.	P6U_K	P6S_KR D.1.K2. D.1.K3. D.1.K7.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K02	Samodzielnie i w zespołach angażuje się w realizację stawianych przed nim celów i zadań, projektuje i wykonuje działania edukacyjne w różnych środowiskach społecznych. Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny. Prawidłowo identyfikuje się z zawodem nauczyciela wychowania fizycznego i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	P6U_K	P6S_UO P6S_KO B.1.K1. B.1.K2. B.2.K3. B.2.K4. B.3.K1. C.K1. D.1.K4. D.1.K5.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K03	Odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania dydaktyczno-wychowawczego.	P6U_K	P6S_KO B.1.K2.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K04	Odrzuca zachowania nieetyczne w działalności zawodowej i osobistej oraz opiera swoje działania o obowiązujące uregulowania prawne.	P6U_K	P6S_KO B.1.K1. B.2.K2. B.2.K4. D.1.K6.	Nauki o kulturze fizycznej

K_K05	Jest przygotowany do pełnienia roli animatora czasu wolnego, a także współtworzenia programów edukacyjnych o charakterze wolnoczasowym (rekreacyjno-zdrowotnych).	P6U_K	P6S_KO	Nauki o kulturze fizycznej
K_K06	Samodzielnie podejmuje działania związane z autoedukacją i doksztalaniem się. Jest świadomy własnych ograniczeń i wie, kiedy zwrócić się do ekspertów.	P6U_K	P6S_KK B.1.K1. B.2.K3. B.3.K1. C.K2. D.2.K1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K07	Nawiązuje relacje społeczne w sposób prawidłowy, posługując się skutecznie dostępnymi kanałami komunikacji. Jest zdolny do empatycznego rozumienia treści wypowiedzi rozmówców.	P6U_K	P6S_UK P6S_KR B.1.K1. B.1.K2. B.2.K1. B.2.K2. B.2.K3. D.1.K8.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K08	Realizując zadania indywidualnie i w zespołach, uwzględnia obowiązujące akty prawne i jest odpowiedzialny za bezpieczeństwo i zdrowie uczestników zajęć.	P6U_K	P6S_KO	Nauki o kulturze fizycznej
K_K09	Odrzuca zachowania niebezpieczne dla życia i zdrowia, przyjmując rolę promotora zachowań rekreacyjnych i zdrowotnych oraz animatora sportu w środowisku lokalnym i szerszym.	P6U_K	P6S_KR	Nauki o kulturze fizycznej
K_K10	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem kultury fizycznej.	P6U_K	P6S_KR	Nauki o kulturze fizycznej
K_K11	Uczestniczy w życiu środowiska lokalnego, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K	P6S_UK P6S_KO B.1.K1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K12	Angażuje się w kreowanie wartości życia, propagując zachowania ekologiczne w działalności edukacyjnej i w środowisku lokalnym.	P6U_K	P6S_KO B.1.K1. B.1.K2.	Nauki o kulturze fizycznej

K_K13	Angażuje się w działalność grup i zespołów na rzecz osób z dysfunkcjami narządu ruchu, niepełnosprawnych i wykluczonych, wykorzystując środki kultury fizycznej i zdrowotnej.	P6U_K	P6S_UO P6S_KO B.1.K2. B.2.K1. B.2.K4.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K14	Samodzielnie podejmuje działania związane z rozwojem oraz utrzymaniem na wysokim poziomie własnej sprawności fizycznej, niezbędnej do realizacji zajęć fizycznych.	P6U_K	P6S_KK B.1.K1.	Nauki o kulturze fizycznej
K_K15	Rozumie specyfikę kształcenia specjalnego oraz podmiotową rolę rodziców w procesie edukacji (rewalidacji).	P6U_K	P6S_KR B.2.K1. B.2.K4. D.1.K1. D.1.K9.	Nauki o kulturze fizycznej

#### Objaśnienie oznaczeń w symbolach:

(\*)

Zgodnie z ustawą o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz rozporządzeniem MNiSW ws charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji lub standardem kształcenia

**P6U** – uniwersalne charakterystyki I stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej – poziom 6

**P6S** – charakterystyki II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej – poziom 6

**\_WG** - Zakres i głębina / kompletność perspektywy poznawczej i zależności

**\_WK** - Kontekst / uwarunkowania, skutki

**\_UW** - Wykorzystanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

**\_UK** - Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

**\_UO** - Organizacja pracy / planowanie i praca zespołowa

**\_UU** - Uczenie się/planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

**\_KK** - Oceny/krytyczne podejście

**\_KO** - Odpowiedzialność/wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

**\_KR** - Rola zawodowa/niezależność i rozwój etosu.

(\*\*)

**K\_** - kierunkowe efekty uczenia się

**\_W** – (po podkreślniku) kategoria wiedzy

**\_U** - (po podkreślniku) kategoria umiejętności

**\_K** - (po podkreślniku) kategoria kompetencji społecznych

(\*\*\*)

Zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. poz. 1450 z 2019 r.)

B.1 – szczegółowe efekty uczenia się z psychologii;

B.2 – szczegółowe efekty uczenia się z pedagogiki;

B.3 – szczegółowe efekty uczenia się z praktyk zawodowych;

C – szczegółowe efekty uczenia się z podstaw dydaktyki i emisji głosu;

D.1 – szczegółowe efekty uczenia się z dydaktyki przedmiotu nauczania;

D.2 – szczegółowe efekty uczenia się z praktyk zawodowych.



Tabela pokrycia

<b>Kierunek studiów</b> Wychowanie Fizyczne <b>Profil kształcenia</b> Praktyczny <b>Poziom kształcenia</b> Studia pierwszego stopnia <b>Poziom PRK</b> 6 <b>Dyscyplina naukowa/dyscyplina wiodąca</b> Nauki o Kulturze Fizycznej				
<b>Pokrycie charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia przez kierunkowe efekty uczenia się</b>				
Dyscyplina naukowa***	Charakterystyki I i II stopnia PRK (symbole*)		Treść charakterystyk I i II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji Absolwent:	Pokrycie efektami kierunkowymi (symbole**)
	I stopnia	II stopnia /standard		
<b>WIEDZA: absolwent zna i rozumie</b>				
Nauki o kulturze fizycznej		<b>P6S_WG</b>	<p><b>Charakterystyka I stopnia:</b></p> <p>w zaawansowanym stopniu – fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi;</p> <p>różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności.</p> <p><b>Charakterystyka II stopnia:</b></p> <p>w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem.</p>	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_W10, K_W15, K_W24, K_W25, K_W26, K_W27
		<b>P6U_W</b>		

<p>Nauki o kulturze fizycznej</p>		<p><b>P6S_WK</b></p>	<p><b>Charakterystyka II stopnia:</b>  fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji;  podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego;   podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości</p>	<p>K_W03, K_W06, K_W07, K_W08, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_W21, K_W22, K_W23</p>
<p><b>Standardy kształcenia przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela</b></p>	<p><b>B.1.W1.</b></p>	<p>podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;</p>	<p>K_W01, K_W04</p>	

	<b>B.1.W2.</b>	<p>proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;</p>	K_W06, K_W27
	<b>B.1.W3.</b>	<p>teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;</p>	K_W04, K_W12, K_W14

	<b>B.1.W4.</b>	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewycięzania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;	K_W06, K_W14
	<b>B.1.W5.</b>	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe;	K_W21
	<b>B.2.W1.</b>	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;	K_W05, K_W18, K_W20

	<b>B.2.W2.</b>	<p>rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;</p>	<p>K_W03, K_W06, K_W07, K_W17, K_W21, K_W22</p>
	<b>B.2.W3.</b>	<p>wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym;</p>	<p>K_W03, K_W04, K_W17, K_W20</p>

	<b>B.2.W4.</b>	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W17, K_W22
--	----------------	---	---

	<b>B.2.W5.</b>	<p>sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;</p>	K_W07
	<b>B.2.W6.</b>	<p>zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;</p>	K_W07
	<b>B.2.W7.</b>	<p>doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno- -zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie;</p>	K_W20, K_W21
	<b>B.3.W1.</b>	<p>zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;</p>	K_W19, K_W20

	<b>B.3.W2.</b>	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;	K_W19, K_W20
	<b>B.3.W3.</b>	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią;	K_W18, K_W23
	<b>C.W1.</b>	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	K_W03
	<b>C.W2.</b>	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	K_W05, K_W07, K_W19
	<b>C.W3.</b>	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;	K_W05, K_W07, K_W19
	<b>C.W4.</b>	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;	K_W05, K_W07, K_W19

	<b>C.W5.</b>	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	K_W17
	<b>C.W6.</b>	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;	K_W05, K_W07
	<b>C.W7.</b>	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu;	K_W14

	<b>D.1.W1.</b>	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;	K_W20
	<b>D.1.W2.</b>	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;	K_W21
	<b>D.1.W3.</b>	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;	K_W17
	<b>D.1.W4.</b>	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;	K_W17, K_W21

	<b>D.1.W5.</b>	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;	K_W17
	<b>D.1.W6</b>	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;	K_W17, K_W25, K_W27
	<b>D.1.W7.</b>	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;	K_W17

	<b>D.1.W8.</b>	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;	K_W17
	<b>D.1.W9.</b>	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;	K_W25, K_W27
	<b>D.1.W10.</b>	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;	K_W17
	<b>D.1.W11.</b>	egzamininy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;	K_W17

	<p><b>D.1.W12.</b> diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;</p>	<p>K_W17</p>
	<p><b>D.1.W13.</b> znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;</p>	<p>K_W17</p>
	<p><b>D.1.W14.</b> warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;</p>	<p>K_W17</p>
	<p><b>D.1.W15.</b> potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy;</p>	<p>K_W25, K_W27</p>
	<p><b>D.2.W1.</b> zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;</p>	<p>K_W19, K_W20</p>

		<b>D.2.W2.</b>	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;	K_W19, K_W20
		<b>D.2.W3.</b>	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty;	K_W19K_W20
<b>UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi</b>				
Nauki o kulturze fizycznej	<b>P6U_U</b>	<b>P6S_UW</b>	<p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka I stopnia:</b></p> <p>innowacyjnie wykonywać zadania oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach; samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie; komunikować się z otoczeniem, uzasadniać swoje stanowisko.</p> <p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka II stopnia:</b></p> <p>wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez: – właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, – dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych;</p> <p>wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym</p>	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12, K_U13, K_U15, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U26

Nauki o kulturze fizycznej		<b>P6S_UK</b>	<b>Charakterystyka II stopnia:</b> komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii; brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich;  posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U07, K_U09, K_U14, K_U27 K_K07, K_K11
Nauki o kulturze fizycznej		<b>P6S_UO</b>	<b>Charakterystyka II stopnia:</b> planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole;  współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym).	K_U05, K_U15, K_U16, K_U17, K_K02, K_K13
Nauki o kulturze fizycznej		<b>P6S_UU</b>	<b>Charakterystyka II stopnia:</b> samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U10, K_U25,
<b>Standardy kształcenia przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela</b>	<b>B.1.U1.</b>	obserwować procesy rozwojowe uczniów;	K_U01, K_U08	
	<b>B.1.U2.</b>	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;	K_U01, K_U08, K_U26	
	<b>B.1.U3.</b>	skutecznie i świadomie komunikować się;	K_U07, K_U26	
	<b>B.1.U4.</b>	porozumieć się w sytuacji konfliktowej;	K_U26	
	<b>B.1.U5.</b>	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;	K_U08, K_U15	
	<b>B.1.U6.</b>	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;	K_U05, K_U08	
	<b>B.1.U7.</b>	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;	K_U15, K_U26	

	<b>B.1.U8.</b>	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób;	K_U25
	<b>B.2.U1.</b>	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10
	<b>B.2.U2.</b>	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;	K_U25
	<b>B.2.U3.</b>	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	K_U07, K_U26
	<b>B.2.U4.</b>	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;	K_U07, K_U14
	<b>B.2.U5.</b>	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;	K_U03, K_U08, K_U15, K_U17
	<b>B.2.U6.</b>	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;	K_U03, K_U05, K_U08, K_U14, K_U15, K_U17
	<b>B.2.U7.</b>	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju;	K_U09, K_U14, K_U15, K_U17, K_U19, K_U22
	<b>B.3.U1.</b>	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;	K_U03
	<b>B.3.U2.</b>	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;	K_U03

	<b>B.3.U3.</b>	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;	K_U03
	<b>B.3.U4.</b>	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;	K_U03
	<b>B.3.U5.</b>	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;	K_U05, K_U17
	<b>B.3.U6.</b>	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk;	K_U03
	<b>C.U1.</b>	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	K_U06
	<b>C.U2.</b>	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	K_U05
	<b>C.U3.</b>	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	K_U04, K_U22
	<b>C.U4.</b>	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	K_U04

	<b>C.U5.</b>	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	K_U02, K_U17
	<b>C.U6.</b>	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	K_U02, K_U22
	<b>C.U7.</b>	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;	K_U14
	<b>C.U8.</b>	poprawnie posługiwać się językiem polskim;	K_U07, K_U14
	<b>D.1.U1.</b>	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi;	K_U05
	<b>D.1.U2.</b>	przeanalizować rozkład materiału;	K_U05
	<b>D.1.U3.</b>	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;	K_U05
	<b>D.1.U4.</b>	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;	K_U14
	<b>D.1.U5.</b>	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;	K_U14
	<b>D.1.U6.</b>	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;	K_U26

	<b>D.1.U7.</b>	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;	K_U06
	<b>D.1.U8.</b>	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;	K_U08
	<b>D.1.U9.</b>	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;	K_U08
	<b>D.1.U10.</b>	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;	K_U08
	<b>D.1.U11.</b>	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia;	K_U08
	<b>D.2.U1.</b>	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;	K_U15
	<b>D.2.U2.</b>	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;	K_U17

	<b>D.2.U3.</b>	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.	K_U15
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do</b>			
Nauki o kulturze fizycznej	<b>P6U_K</b>	<p><b>P6S_KK</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka I stopnia:</b></p> <p>kultywowania i upowszechniania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim;</p> <p>samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań.</p> <p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka II stopnia:</b></p> <p>krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;</p> <p>uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>	K_K06, K_K14
Nauki o kulturze fizycznej		<p><b>P6S_KO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka II stopnia:</b></p> <p>wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego;</p> <p>inicjowania działań na rzecz interesu publicznego;</p> <p>myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>	K_W08, K_W17, K_W20, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K08, K_K11, K_K12, K_K13

Nauki o kulturze fizycznej		<b>P6S_KR</b>	<p style="text-align: center;"><b>Charakterystyka II stopnia:</b></p> <p>odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych,</li> <li>– dbałości o dorobek i tradycje zawodu</li> </ul>	K_K01, K_K07, K_K09, K_K10, K_K15
<b>Standardy kształcenia przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela</b>		<b>B.1.K1.</b>	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym;	K_K02, K_K04, K_K06, K_K07, K_K11, K_K12, K_K14
		<b>B.1.K2.</b>	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych;	K_K02, K_K03, K_K07, K_K12, K_K13
		<b>B.2.K1.</b>	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy;	K_K07, K_K13, K_K15
		<b>B.2.K2.</b>	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;	K_K04, K_K07
		<b>B.2.K3.</b>	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej;	K_K02, K_K06, K_K07
		<b>B.2.K4.</b>	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy;	K_K02, K_K04, K_K13, K_K15
		<b>B.3.K1.</b>	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy;	K_K02, K_K06
		<b>C.K1.</b>	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;	K_K02
		<b>C.K2.</b>	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu;	K_K06

	<b>D.1.K1.</b>	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;	K_K15
	<b>D.1.K2.</b>	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;	K_K01
	<b>D.1.K3.</b>	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;	K_K01
	<b>D.1.K4.</b>	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;	K_K02
	<b>D.1.K5.</b>	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;	K_K02
	<b>D.1.K6.</b>	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;	K_K04
	<b>D.1.K7.</b>	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;	K_K01
	<b>D.1.K8.</b>	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;	K_K07
	<b>D.1.K9.</b>	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę;	K_K15
	<b>D.2.K1.</b>	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.	K_K06

Objaśnienie oznaczeń w symbolach:

(\*)

Zgodnie z ustawą o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz rozporządzeniem MNiSW ws charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji lub standardem kształcenia

(\*\*)

**K** - kierunkowe efekty uczenia się

W - (po podkreślniku) kategoria wiedzy

U - (po podkreślniku) kategoria umiejętności

K - (po podkreślniku) kategoria kompetencji społecznych

(\*\*\*)

Zgodnie z rozporządzeniem MNiSW ws dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych - wskazanie dyscypliny, w ramach której uzyskiwany jest efekt uczenia się

## Program studiów kierunek Wychowanie Fizyczne (specjalność: Taniec), studia pierwszego stopnia

<b>Jednostka prowadząca kierunek studiów:</b>	Wydział Wychowania Fizycznego i Zdrowia w Białej Podlaskiej
<b>Kierunek studiów:</b>	Wychowanie Fizyczne (specjalność: Taniec)
<b>Poziom kwalifikacji, zgodnie z PRK:</b>	Poziom 6
<b>Poziom studiów:</b>	Studia pierwszego stopnia
<b>Profil studiów:</b>	Praktyczny
<b>Umiejscowienie kierunku w dyscyplinie naukowej/dyscyplinach ze wskazaniem dyscypliny wiodącej (z uzasadnieniem)</b>	<p>Kierunek „Wychowanie fizyczne” umiejscowiony jest w dziedzinie nauk medycznych i nauk o zdrowiu, w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej (100%). Wychowanie fizyczne stanowi fundament dla pozostałych segmentów kultury fizycznej. Jest to składnik wielostronnego wychowania pełnego człowieka. Proces wychowania fizycznego – realizowany przez nauczycieli wf traktujemy jako propedeutykę wychowania do kultury fizycznej. Jest to zatem jeden z komponentów edukacyjnych, przygotowujących młodzież do uczestnictwa w kulturze fizycznej dziś i w jej dorosłym życiu, tzn. do rekreacji, do sportu, do rehabilitacji ruchowej – w przypadku dzieci specjalnej troski, w sytuacji zagrożenia zdrowia i normalnego rozwoju człowieka. Przed nauczycielem wf stoją zadania nie tylko przygotowania do uczestnictwa w różnych formach aktywności rekreacyjnej i sportowej, ale kształtowania potrzeb i postaw wobec całonocnej aktywności fizycznej i troski o zdrowie nie tylko w jego aspekcie fizycznym, ale psychicznym i społecznym. W tym</p>

<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	6
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	198
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych (zajęć):</b>	Instruktor sportu 2.820 godz. Instruktor rekreacji 2.760 godz. Instruktor tańca 2.790 godz.
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	Licencjat
<b>Specjalność:</b>	nauczycielska oraz wychowanie fizyczne i taniec
<b>Ogólne cele kształcenia (typowe miejsce pracy – jeżeli można je wskazać) oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	Celem studiów licencjackich jest wyposażenie studenta w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne umożliwiające podjęcie zadań związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela wychowania fizycznego oraz instruktora tańca. Absolwent studiów pierwszego stopnia kierunku wychowanie fizyczne nabywa prawo do wykonywania zawodu nauczyciela wychowania fizycznego w przedszkolach i szkołach podstawowych. Posiada kwalifikacje do pracy w sekcjach, klubach sportowych szkołach tanecznych zgodnie z uzyskanymi kwalifikacjami. Jest przygotowany do pracy w instytucjach oświatowych, instytucjach kultury oraz instytucjach kultury fizycznej. Absolwent studiów licencjackich jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych. Zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu.

<p><b>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią Akademii Wychowania Fizycznego J. Piłsudskiego w Warszawie</b></p>	<p>Kształcenie wysokokwalifikowanych kadr na potrzeby oświaty, zgodnie z celem strategicznym –Nowoczesna Uczelnia kształcąca wysoko kwalifikowanych pracowników na potrzeby oświaty, sportu, turystyki i rekreacji oraz służby zdrowia i zarządzania tymi obszarami (cel operacyjny 3).</p>
<p><b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów uczenia się oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy. w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b></p>	<p>Tak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dostosowanie planu i programu studiów zgodnie z ustawą o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz rozporządzeniem MNiSW w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji i standardów nauczycielskich;</li> <li>- uwzględniono opinie opiekunów praktyk zawodowych z ramienia szkoły (pracodawców) oraz samych studentów odbywających praktyki pedagogiczne (dokumentacja - dziennik praktyk);</li> <li>- Prowadzone Badania Statutowe na temat: <b>Jakość i efekty dwustopniowego systemu kształcenia w Wydziale Wychowania Fizycznego i Sportu w Białej Podlaskiej</b> (DS. 177)</li> </ul>
<p><b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata):</b></p>	<p>Studia I stopnia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyniki oceny ze świadectwa dojrzałości,</li> <li>– orzeczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia nauki,</li> <li>– oraz wyniki egzaminów sprawnościowych.</li> </ul>
<p><b>Zasady rekrutacji</b></p>	<p>Zgodne z Uchwałą Senatu AWF Warszawa oraz Regulaminem Rekrutacji w AWF Warszawa</p>

**Grupy zajęć z zakładanymi efektami uczenia się**

<b>Grupy zajęć</b>	<b>Przedmioty</b>	<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>Charakter zajęć obowiązkowy/ fakultatywny</b>	<b>Przynależność do dyscypliny naukowej (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednej dyscypliny)</b>	<b>Zakładane efekty uczenia się</b>	<b>Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta</b>
<b>Grupa zajęć I Przedmioty ogólne</b>	Język obcy	12	fakultatywny	nie dotyczy	K_W14, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20; K_U03, K_U10, K_U14, K_U17, K_U18, K_U19, K_U25, K_U26, K_U27; K_K02, K_K06, K_K08, K_K09;	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Technologia informacyjna z elementami statystyki	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Bezpieczeństwo i higiena pracy oraz ergonomia	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć II Przedmioty podstawowe</b>	Anatomia	4	obowiązkowy	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W12, K_W15, K_W17, K_W20, K_W21, K_W22; K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U14, K_U15, K_U17,	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Fizjologia	3	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Antropologia	3	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Biochemia	2	obowiązkowy	nie dotyczy		

	Biologiczne podstawy rozwoju człowieka	2	obowiązkowy	nie dotyczy	K_U19, K_U22, K_U25, K_U26; K_K02, K_K03, K_K04, K_K06, K_K07, K_K08, K_K11;	
	Pedagogika	5	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Psychologia	5	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Podstawy dydaktyki	3	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Ochrona własności intelektualnej	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria wychowania fizycznego	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć III</b> <b>Przedmioty kierunkowe</b>	Biomechanika	3	obowiązkowy	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W16, K_W17, K_W23, K_W26; K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U19, K_U20, K_U22; K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K09, K_K10,	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Antropomotoryka	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Edukacja zdrowotna	5	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Ćwiczenia kompensacyjno-korekcyjne	3	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria sportu	3	obowiązkowy	nie dotyczy		

	Historia kultury fizycznej	3	obowiązkowy	nie dotyczy	K_K11, K_K12, K_K13, K_K14;	
	Emisja głosu	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Pierwsza pomoc przedmedyczna	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Żywnienie człowieka	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Socjologia	2	obowiązkowy	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć IV Dydaktyka wychowania fizycznego</b>	Metodyka wychowania fizycznego	6	obowiązkowy	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_W23, K_W24, K_W25, K_W26, K_W27; K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U11, K_U13, K_U14, K_U15, K_U17, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25; K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K12, K_K14;	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Trening ogólnorozwojowy	3	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka koszykówki	4	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka piłki nożnej	4	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka piłki siatkowej	4	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka piłki ręcznej	4	obowiązkowy	nie dotyczy		

	Teoria i metodyka gimnastyki	6	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka pływania	9	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Teoria i metodyka lekkoatletyki	7	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Animacje taneczne w wychowaniu fizycznym	6	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Zabawy i gry ruchowe	4	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Obozy	6	fakultatywny	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć V Praktyki zawodowe</b>	Praktyki wdrożeniowe	3	obowiązkowy	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W12, K_W13, K_W15, K_W17, K_W18, K_W20, K_W22, K_W24, K_W25, K_W26, K_W27; K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U14, K_U15, K_U17, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25, K_U26;	Zaliczenie na ocenę
	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne	4	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Praktyki w edukacji wczesnoszkolnej	8	obowiązkowy	nie dotyczy		
	Praktyki pedagogiczne	5	obowiązkowy	nie dotyczy		

	Praktyki taneczne	2	fakultatywny	nie dotyczy	K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10, K_K12, K_K14, K_K15;	
<b>Grupa zajęć VI Moduł Taneczny</b>	Technika tańca klasycznego	3	fakultatywny	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W08, K_W09, K_W10, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_W19, K_W23, K_W25, K_W26; K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U17, K_U21, K_U22; K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K11, K_K14;	Zaliczenie na ocenę
	Nowoczesne formy ruchu przy muzyce	1	fakultatywny	nie dotyczy		
	Podstawy teorii muzyki	1	fakultatywny	nie dotyczy		
	Polskie Tańce Narodowe z metodyką nauczania	3	fakultatywny	nie dotyczy		
	Taniec towarzyski	3	fakultatywny	nie dotyczy		
	Rytmika i umuzykalnienie	1	fakultatywny	nie dotyczy		
	Taniec ludowy (wybrane tańce regionalne)	2	fakultatywny	nie dotyczy		
	Podstawy techniki tańca współczesnego	2	fakultatywny	nie dotyczy		
	Podstawy technik tańca jazzowego	1	fakultatywny	nie dotyczy		
	Elementy choreoterapii w tych. fiz.	1	fakultatywny	nie dotyczy		

	Metody pracy z ciałem	1	fakultatywny	nie dotyczy		
	Choreografia i kompozycja	2	fakultatywny	nie dotyczy		
	Reżyseria widowisk estradowych	1	fakultatywny	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć VII Specjalizacje sportowe</b>	Teoria treningu sportowego	2	fakultatywny	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W08, K_W09, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_W17, K_W19, K_W20, K_W25, K_W26, K_W27; K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U14, K_U15, K_U17, K_U18, K_U19, K_U21, K_U22, K_U24, K_U25, K_U26; K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06, K_K08, K_K09, K_K14;	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Specjalizacja instruktorska (sportowa)	10	fakultatywny	nie dotyczy		
	Praktyki specjalizacyjne (sportowe)	5	fakultatywny	nie dotyczy		
<b>Grupa zajęć VIII Specjalizacje i rekreacyjne</b>	Teoria i metodyka rekreacji	2	fakultatywny	nie dotyczy	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_W16, K_W17, K_W21, K_W23, K_W24, K_W25, K_W26,	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Specjalizacja instruktorska (rekreacyjna)	10	fakultatywny	nie dotyczy		

	Praktyki specjalizacyjne (rekreacyjne)	5	fakultatywny	nie dotyczy	K_W27; K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U17, K_U19, K_U20, K_U21, K_U23, K_U24, K_U25; K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K14, K_K15;	
--	---	---	--------------	-------------	--	--

<b>Grupa zajęć IX Specjalizacja Taniec</b>	Podstawy treningu i przygotowania motorycznego tancerzy	2	fakultatywny	nie dotyczy	K_W01, K_W10, K_W11, K_W12, K_W15, K_W17, K_W19, K_W26; K_U05, K_U06, K_U11, K_U12, K_U13, K_U17, K_U24, K_U26; K_K02, K_K06, K_K08, K_K13, K_K15;	Zaliczenie na ocenę i egzamin
	Specjalizacja instruktorska (taniec)	10	fakultatywny	nie dotyczy		
	Praktyki specjalizacyjne (taniec)	5	fakultatywny	nie dotyczy		
<b>Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS*</b>						
<b>Grupy zajęć</b>	<b>Przedmioty</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zacięciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych</b>		<b>Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie [-ach], do której przyporządkowany jest kierunek studiów</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych</b>
	Język obcy	5	-		nie dotyczy	-

<b>Grupa zajęć I</b> <b>Przedmioty ogólne</b>	Technologia informacyjna z elementami statystyki	1	-	nie dotyczy	-
	Bezpieczeństwo i higiena pracy oraz ergonomia	1	-	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć II</b> <b>Przedmioty podstawowe</b>	Anatomia	2	-	nie dotyczy	-
	Fizjologia	2	-	nie dotyczy	-
	Antropologia	2	-	nie dotyczy	3
	Biochemia	2	2	nie dotyczy	-
	Biologiczne podstawy rozwoju człowieka	1	-	nie dotyczy	-
	Pedagogika	4	-	nie dotyczy	5
	Psychologia	4	-	nie dotyczy	5
	Podstawy dydaktyki	2	-	nie dotyczy	3
	Ochrona własności intelektualnej	1	-	nie dotyczy	2
	Teoria wychowania fizycznego	1	-	nie dotyczy	2

<b>Grupa zajęć III Przedmioty kierunkowe</b>	Biomechanika	2	-	nie dotyczy	-
	Antropomotoryka	2	-	nie dotyczy	-
	Edukacja zdrowotna	2	-	nie dotyczy	-
	Ćwiczenia kompensacyjno-korekcyjne	2	-	nie dotyczy	-
	Teoria sportu	2	-	nie dotyczy	-
	Historia kultury fizycznej	1	-	nie dotyczy	3
	Emisja głosu	1	-	nie dotyczy	-
	Pierwsza pomoc przedmedyczna	1	-	nie dotyczy	-
	Żywienie człowieka	1	-	nie dotyczy	-
	Socjologia	1	-	nie dotyczy	2
<b>Grupa zajęć IV Dydaktyka wychowania fizycznego</b>	Metodyka wychowania fizycznego	2	-	nie dotyczy	-
	Trening ogólnorozwojowy	1	3	nie dotyczy	-

	Teoria i metodyka koszykówki	2	4	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka piłki nożnej	2	4	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka piłki siatkowej	2	4	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka piłki ręcznej	2	4	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka gimnastyki	3	6	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka pływania	2	9	nie dotyczy	-
	Teoria i metodyka lekkoatletyki	4	7	nie dotyczy	-
	Animacje taneczne w lekcji wf	2	6	nie dotyczy	-
	Zabawy i gry ruchowe	2	4	nie dotyczy	-
	Obozy	5	6	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć V Praktyki zawodowe</b>	Praktyki wdrożeniowe	1	3	nie dotyczy	-
	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne	1	3	nie dotyczy	-
	Praktyki w edukacji wczesnoszkolnej	4	8	nie dotyczy	-

	Praktyki pedagogiczne	3	5	nie dotyczy	-
	Praktyki taneczne	1	2	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć VI Moduł Taneczny</b>	Technika tańca klasycznego	2	3	nie dotyczy	-
	Nowoczesne formy ruchu przy muzyce	1	1	nie dotyczy	-
	Podstawy teorii muzyki	1	1	nie dotyczy	-
	Polskie Tańce Narodowe z metodyką nauczania	2	3	nie dotyczy	-
	Taniec towarzyski	2	3	nie dotyczy	-
	Rytmika i umuzykalnienie	1	1	nie dotyczy	-
	Taniec ludowy	1	2	nie dotyczy	-
	Podstawy techniki tańca współczesnego	1	2	nie dotyczy	-
	Podstawy technik tańca jazzowego	1	1	nie dotyczy	-
	Elementy choreoterapii w tych. fiz.	1	1	nie dotyczy	-

	Metody pracy z ciałem	1	1	nie dotyczy	-
	Choreografia i kompozycja	1	2	nie dotyczy	-
	Reżyseria widowisk estradowych	1	1	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć VII Specjalizacje sportowe</b>	Teoria treningu sportowego	1	-	nie dotyczy	-
	Specjalizacja instruktorska (sportowa)	6	10	nie dotyczy	-
	Praktyki specjalizacyjne (sportowe)	2	5	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć VIII Specjalizacje i rekreacyjne</b>	Teoria i metodyka rekreacji	1	-	nie dotyczy	-
	Specjalizacja instruktorska (rekreacyjna)	4	10	nie dotyczy	-
	Praktyki specjalizacyjne (rekreacyjne)	2	5	nie dotyczy	-
<b>Grupa zajęć IX Specjalizacja Taniec</b>	Podstawy treningu i przygotowania motorycznego tancerzy	1	-	nie dotyczy	-

	Specjalizacja taniec	5	10	nie dotyczy	-
	Praktyki specjalizacyjne (taniec)	2	5	nie dotyczy	-
	<b>Razem:</b>	IS - 104 IR - 102 IT - 106	117		27
<b>Wymiar % punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia</b>		30%			
<b>Wymiar % punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć praktycznych (dla profilu praktycznego)</b>		59%			
<b>Wymiar % punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć związanych z działalnością naukową uczelni, w dyscyplinie /dyscyplinach , do których przyporządkowany jest kierunek studiów (dla profilu ogólnoakademickiego)</b>		nie dotyczy			
<b>Wymiar % punktów ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej (dla kierunku studiów przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny naukowej)</b>		nie dotyczy			

<b>Wymiar % punktów ECTS, która student uzyskuje w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość</b>	nie więcej niż 7%
---	-------------------

Program studiów obowiązuje od semestru I roku akademickiego 2022/2023.

Projekt programu studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Wychowania Fizycznego i Zdrowia w dniu ..... r.

.....

*(podpis Dziekana)*

**Specyfikacja/matryca efektów uczenia się dla programu kształcenia na kierunku Wychowanie Fizyczne (specjalność: WF i Taniec) studiów pierwszego stopnia**

Matryca efektów uczenia się określa relacje między efektami uczenia się zdefiniowanymi dla programu studiów (efektami kierunkowymi) i efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych grup przedmiotów/ przedmiotów.

Efekty uczenia się dla programu studiów (kierunku)	Grupy przedmiotów / przedmioty								
	GP_1 Przedmioty ogólne	GP_2 Przedmioty podstawowe	GP_3 Przedmioty kierunkowe	GP_4 Dydaktyka wychowania fizycznego	GP_5 Praktyki zawodowe	GP_6 Przedmioty taneczne	GP_7 Specjalizacje sportowe	GP_8 Specjalizacje rekreacyjne	GP_9 Specjalizacja taniec
K_W01		+	+	+	+		+	+	+
K_W02		+	+	+	+		+	+	
K_W03		+	+	+	+			+	
K_W04		+	+	+	+	+	+	+	
K_W05		+	+	+	+	+	+	+	
K_W06		+	+	+	+		+	+	
K_W07		+		+	+			+	
K_W08		+		+	+		+		
K_W09		+	+	+		+	+	+	

K_W10			+	+		+		+	+
K_W11			+					+	+
K_W12		+	+	+	+		+	+	+
K_W13			+	+	+		+	+	
K_W14	+		+				+	+	
K_W15		+		+	+		+	+	+
K_W16			+	+				+	
K_W17	+	+	+	+	+	+	+	+	+
K_W18	+			+	+				
K_W19	+			+			+		+
K_W20	+	+		+	+		+		
K_W21		+						+	
K_W22		+			+				
K_W23			+	+				+	

K_W24				+	+	+		+	
K_W25				+	+		+	+	
K_W26			+	+	+		+	+	+
K_W27				+	+	+	+	+	
K_U01		+	+	+	+		+		
K_U02		+	+	+	+		+	+	
K_U03	+	+		+			+		
K_U04			+	+	+	+	+	+	
K_U05		+	+	+	+		+	+	+
K_U06		+		+	+		+	+	+
K_U07		+		+	+				
K_U08		+		+	+	+	+	+	
K_U09		+		+	+				
K_U10	+	+					+		
K_U11			+	+				+	+

K_U12			+					+	+
K_U13			+	+				+	+
K_U14	+	+	+	+	+	+	+	+	
K_U15		+	+	+	+		+	+	
K_U16			+						
K_U17	+	+		+	+		+	+	+
K_U18	+						+		
K_U19	+	+	+		+		+	+	
K_U20			+	+	+			+	
K_U21				+	+	+	+	+	
K_U22		+	+	+	+		+		
K_U23				+	+	+		+	
K_U24				+	+	+	+	+	+
K_U25	+	+		+	+		+	+	
K_U26	+	+			+		+		+

K_U27	+								
K_K01			+	+	+	+	+	+	
K_K02	+	+	+	+	+	+	+	+	+
K_K03		+	+	+	+			+	
K_K04		+	+		+		+	+	
K_K05			+	+	+	+	+	+	
K_K06	+	+	+	+	+	+	+	+	+
K_K07		+	+	+	+	+		+	
K_K08	+	+		+	+	+	+	+	+
K_K09	+		+	+	+		+	+	
K_K10			+		+				
K_K11		+	+						
K_K12			+	+	+				
K_K13			+			+			+

K_K14			+	+	+		+	+	
K_K15					+			+	+

**Plan studiów- kierunek Wychowanie Fizyczne (specjalność: Taniec), studia pierwszego stopnia**

<b>Jednostka prowadząca kierunek studiów:</b>	Wydział Wychowania Fizycznego i Zdrowia w Białej Podlaskiej
<b>Kierunek studiów:</b> <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu studiów, a zwłaszcza do zakładanych efektów uczenia się)</i>	Wychowanie Fizyczne (specjalność: Taniec)
<b>Poziom studiów:</b> <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	studia pierwszego stopnia
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny
<b>Forma studiów:</b>	studia stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	nauczycielska, taniec
<b>Liczba semestrów:</b>	6
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	198
<b>Łączna liczba godzin zajęć:</b>	Instruktor sportu 2.820 godz. Instruktor rekreacji 2.760 godz. Instruktor tańca 2.760 godz.

**I semestr**

Kod przedmiotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/3	Bezpieczeństwo i higiena pracy oraz ergonomia	wykłady	15	2	Zo
WF_T/I/st/4	Anatomia	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo
WF_T/I/st/8	Biologiczne podstawy rozwoju człowieka	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo
WF_T/I/st/9	Pedagogika	wykłady/ćwiczenia	30/30	3	Zo
WF_T/I/st/10	Psychologia	wykłady/ćwiczenia	30/30	3	Zo
WF_T/I/st/19	Historia kultury fizycznej	wykłady	30	3	Zo/E

WF_T/I/st/25	Trening ogólnorozwojowy	ćwiczenia	30	3	Zo
WF_T/I/st/26	Teoria i metodyka koszykówki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/30	Teoria i metodyka gimnastyki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/31	Teoria i metodyka pływania	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/33	Animacje taneczne w lekcji wf	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/34	Zabawy i gry	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/41	Technika tańca klasycznego	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/43	Podstawy teorii muzyki	wykłady	15	1	Zo
WF_T/I/st/44	Polskie Tańce Narodowe z metodyką nauczania	ćwiczenia	15	1	Zo
<b>Razem:</b>			<b>150/285</b>	<b>33</b>	

## II semestr

Kod przedmiotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/4	Anatomia	ćwiczenia	15	2	Zo/E
WF_T/I/st/7	Biochemia	wykłady/ćwiczenia	15/30	2	Zo/E
WF_T/I/st/9	Pedagogika	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo/E
WF_T/I/st/10	Psychologia	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo/E
WF_T/I/st/11	Podstawy dydaktyki	wykłady/ćwiczenia	30/30	3	Zo
WF_T/I/st/26	Teoria i metodyka koszykówki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/28	Teoria i metodyka piłki siatkowej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/30	Teoria i metodyka gimnastyki	ćwiczenia	30	2	Zo

WF_T/I/st/31	Teoria i metodyka pływania	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/32	Teoria i metodyka lekkoatletyki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/33	Animacje taneczne w lekcji wf	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/34	Zabawy i gry	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/35	Obóz letni	ćwiczenia	60	3	Zo
WF_T/I/st/37	Praktyki psychologiczno - pedagogiczna		10	1	Zo
WF_T/I/st/41	Technika tańca klasycznego	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/42	Nowoczesne formy ruchu przy muzyce	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/44	Polskie Tańce Narodowe z metodyką nauczania	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/45	Taniec towarzyski	ćwiczenia	15	1	Zo
<b>Razem:</b>			<b>75/445</b>	<b>35</b>	

### III semestr

Kod przed- miotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/2	Technologia informacyjna z elementami statystyki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/5	Fizjologia	wykłady/ćwiczenia	15/30	3	Zo/E
WF_T/I/st/14	Biomechanika	wykłady/ćwiczenia	15/30	3	Zo/E
WF_T/I/st/24	Metodyka wf	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo
WF_T/I/st/28	Teoria i metodyka piłki siatkowej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/29	Teoria i metodyka piłki ręcznej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/30	Teoria i metodyka gimnastyki	ćwiczenia	15	2	Zo/E
WF_T/I/st/31	Teoria i metodyka pływania	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/32	Teoria i metodyka lekkoatletyki	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/23	Animacje taneczne w lekcji wf	ćwiczenia	15	2	Zo

WF_T/I/st/35	Obóz zimowy	ćwiczenia	60	3	Zo
WF_T/I/st/36	Praktyka wdrożeniowa		60	3	Zo
WF_T/I/st/37	Praktyki psychologiczno - pedagogiczna		15	1	Zo
WF_T/I/st/38	Praktyka w edukacji wczesnoszkolnej		50	2	Zo
WF_T/I/st/41	Technika tańca klasycznego	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/44	Polskie Tańce Narodowe z metodyką nauczania	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/45	Taniec towarzyski	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/47	Taniec ludowy	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/48	Podstawy techniki tańca współczesnego	ćwiczenia	15	1	Zo
<b>Razem:</b>			<b>45/515</b>	<b>38</b>	

#### IV semestr

Kod przedmiotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/6	Antropologia	wykłady/ćwiczenia	15/30	3	Zo/E
WF_T/I/st/12	Ochrona własności intelektualnej	wykłady	15	2	Zo
WF_T/I/st/17	Ćw. kompensacyjno-korekcyjne	wykłady/ćwiczenia	15/30	3	Zo
WF_T/I/st/21	Pierwsza pomoc przedmedyczna	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/24	Metodyka wf	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/27	Teoria i metodyka piłki nożnej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/29	Teoria i metodyka piłki ręcznej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/31	Teoria i metodyka pływania	ćwiczenia	15	3	Zo/E
WF_T/I/st/32	Teoria i metodyka lekkoatletyki	ćwiczenia	30	3	Zo/E
WF_T/I/st/37	Praktyki psychologiczno - pedagogiczne		15	2	Zo
WF_T/I/st/38	Praktyki w edukacji wczesnoszkolnej		50	2	Zo
WF_T/I/st/45	Taniec towarzyski	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/46	Rytmika i umuzykalnienie	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/47	Taniec ludowy	ćwiczenia	15	1	Zo

WF_T/I/st/48	Podstawy techniki tańca współczesnego	ćwiczenia	15	1	Zo
<b>Razem:</b>			<b>45/335</b>	<b>32</b>	

## V semestr

Kod przedmiotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/13	Teoria wf	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo/E
WF_T/I/st/15	Antropomotoryka	wykłady/ćwiczenia	30/15	2	Zo
WF_T/I/st/18	Teoria sportu	wykłady/ćwiczenia	15/30	3	Zo/E
WF_T/I/st/22	Żywnienie człowieka	wykłady/ćwiczenia	15/15	2	Zo
WF_T/I/st/24	Metodyka wf	ćwiczenia	15	2	Zo/E
WF_T/I/st/27	Teoria i metodyka piłki nożnej	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/38	Praktyki w edukacji wczesnoszkolnej		50	2	Zo
WF_T/I/st/39	Praktyki pedagogiczne		120	5	Zo
WF_T/I/st/49	Podstawy techniki tańca jazzowego	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/51	Metody pracy z ciałem	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/55a	Specjalizacja instruktorska (sportowa)	wykłady/ćwiczenia	95/30	4	Zo
WF_T/I/st/55b	Specjalizacja instruktorska (rekreacja)	wykłady/ćwiczenia	15/30	4	Zo
WF_T/I/st/55c	Specjalizacja taniec	wykłady/ćwiczenia	15/45	4	Zo
WF_T/I/st/56a	Praktyki specjalizacyjne (sportowe)		40	2	Zo
WF_T/I/st/56b	Praktyki specjalizacyjne (rekreacyjne)		40	2	Zo
WF_T/I/st/56c	Praktyki specjalizacyjne (taneczne)		40	2	Zo
<b>Instruktor sportu razem:</b>			<b>105/405</b>	<b>30</b>	
<b>Instruktor rekreacji razem:</b>			<b>90/405</b>	<b>30</b>	
<b>Instruktor tańca razem:</b>			<b>90/420</b>	<b>30</b>	

**VI semestr**

Kod przedmiotu	Nazwa grupy przedmiotów /przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
WF_T/I/st/1	Język obcy	ćwiczenia	15	2	Zo/E
WF_T/I/st/16	Edukacja zdrowotna	wykłady/ćwiczenia	30/30	5	Zo
WF_T/I/st/20	Emisja głosu	ćwiczenia	15	2	Zo
WF_T/I/st/23	Socjologia	wykłady	30	2	Zo
WF_T/I/st/38	Praktyki w edukacji wczesnoszkolnej		50	2	Zo
WF_T/I/st/40	Praktyki taneczne		40	2	Zo
WF_T/I/st/50	Elementy choreoterapii w wych. fiz.	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/52	Choreografia i kompozycja	ćwiczenia	30	2	Zo
WF_T/I/st/53	Reżyseria widowisk estradowych	ćwiczenia	15	1	Zo
WF_T/I/st/54a	Teoria treningu sportowego	wykłady	15	2	Z
WF_T/I/st/54b	Teoria i metodyka rekreacji	wykłady	15	2	Z
WF_T/I/st/54c	Podstawy teorii treningu i przygotowania motorycznego tancerza	wykłady	15	2	Z
WF_T/I/st/55a	Specjalizacja instruktorska (sportowa)	wykłady/ćwiczenia	30/60	6	Zo/E
WF_T/I/st/55b	Specjalizacja instruktorska (rekreacja)	wykłady/ćwiczenia	15/30	6	Zo/E
WF_T/I/st/55c	Specjalizacja taniec	wykłady/ćwiczenia	15/45	6	Zo/E
WF_T/I/st/56a	Praktyki specjalizacyjne (sportowe)		40	3	Zo
WF_T/I/st/56b	Praktyki specjalizacyjne (rekreacyjne)		40	3	Zo
WF_T/I/st/56c	Praktyki specjalizacyjne (taniec)		40	3	Zo
<b>Instruktor sportu razem:</b>			<b>105/310</b>	<b>30</b>	
<b>Instruktor rekreacji razem:</b>			<b>90/280</b>	<b>30</b>	
<b>Instruktor tańca razem:</b>			<b>90/295</b>	<b>30</b>	

Plan studiów obowiązuje od semestru I roku akademickiego 2022/2023.

Projekt planu studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Wychowania Fizycznego i Zdrowia w dniu ..... r.

.....  
*(podpis Dziekana)*